

Ministerie van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap  
t.a.v. mevrouw J. Bussemaker  
Postbus 16375  
2500 BJ Den Haag

Tweede Kamer der Staten-Generaal  
t.a.v. de voorzitter, mevrouw K. Arib  
Postbus 20018  
2500 EA Den Haag

Leeuwarden, 16 augustus 2016

**Onderwerp: besluiten Raad voor Cultuur en Fonds Podiumkunsten KHU-16-xxx**

Geachte mevrouw Bussemaker, geachte leden van de Tweede kamer,

Wij hebben kennis genomen van de besluiten van de Raad voor Cultuur en het Fonds Podiumkunsten. Wij hebben moeten constateren dat een aantal instellingen die in de programmering voor Leeuwarden – Fryslân 2018 een cruciale rol spelen, in de komende planperiode niet kunnen rekenen op financiële ondersteuning van het Rijk of met aanzienlijk minder middelen hun werk moeten voortzetten. Concreet gaat het om Noorderlicht, Het Nederlands Theaterfestival, Orkater, Holland Dance en Noorderslag.

Wij hebben ons verbonden met deze instellingen, omdat zij langlopend op een hoog artistiek niveau functioneren. Wij zien het als onze opdracht om een doorsnede uit het Nederlands cultuuraanbod te presenteren. Deels zullen wij dat doen door dat cultuuraanbod te programmeren, waarvoor wij tal van instellingen inviteren. Deels zullen wij dat ook doen door speciale producties. Juist genoemde instellingen zullen deze producties voor hun rekening nemen.

Wij constateren dat de afweging of een instelling bijdraagt aan de productie van het belangrijkste internationale culturele evenement van de komende jaren - het zijn van Europese Culturele hoofdstad - klaarblijkelijk geen enkele rol heeft gespeeld in de afwegingen van zowel de Raad voor Cultuur als het Fonds Podiumkunsten. Wij vinden dat onbegrijpelijk en maken ons ernstig zorgen over de voortgang van onze eigen producties als gevolg van de besluitvorming.

Wij doen een klemmend beroep op de Minister van Onderwijs, Cultuur en Wetenschappen en de Tweede Kamer om inzake de genoemde instellingen een ander besluit te nemen. Opdat wij in 2018 het door ons geplande programma kunnen realiseren en Nederland in de jaren na 2018 maximaal kan profiteren van de culturele en economische nalatenschap van haar titel Europese Culturele hoofdstad .

Hoogachtend,

Directie stichting Europese Culturele hoofdstad 2018 Leeuwarden – Fryslân,

Lieven Bertels, John Bonnema, Oeds Westerhof