

## **De samenvattingen zijn opgesteld op volgorde van de teksten in de coalitieakkoorden**

### **PROVINCIE GRONINGEN**

- Cultuur en Kunst: cultuur en kunst zijn essentieel voor saamhorigheid, troost, creativiteit, inspiratie en verbinding. Investerings en ondersteuning voor projecten die zich richten op Groningse identiteit, taal, erfgoed en cultuur, met speciale aandacht voor de Grunneger taal.
- Toegang tot Kunst en Cultuur: streven naar toegankelijkheid van kunst en cultuur voor iedereen, ongeacht leeftijd. Ondersteuning van culturele instellingen, vooral kleine musea, theaters en culturele gezelschappen.
- Divers Kunst- en Cultuuraanbod in het Ommeland: aandacht voor het stimuleren van zowel nieuwe als bestaande initiatieven voor kunst en cultuur in de regio. Ondersteuning van een gratis toegankelijk Bevrijdingsfestival.
- Erfgoed, Ruimte en Landschap (ERL): prioriteit voor het behoud van de rijke geschiedenis en het landschap van de provincie Groningen. Versterking van karakteristieke gebouwen en ruimtelijke kwaliteit van dorpen. Zorg voor behoud van cultuurhistorisch erfgoed, vooral tijdens de versterkingsoperatie in het aardbevingsgebied.

### **PROVINCIE FRIESLAND**

- Friese Taal: streven naar meer zichtbaarheid en gebruik van de Friese taal. Ondersteuning van nieuwkomers in de zorg met Friese taalles.
- Streektalen: aandacht voor streektalen zoals het Bildts, Stellingwerfs en Stadsfries.
- Cultuur en Natuur: verbeterde afstemming tussen cultuur en natuur om elkaar te versterken.
- Cultuurbeleid: nieuwe Cultuurnota opstellen met input van Cultuurmonitor en evaluatie van huidig beleid. Streven naar meer geld uit landelijke en Europese fondsen voor cultuur.
- Regeldruk Verminderen: vereenvoudiging van regelgeving voor activiteiten en evenementen.
- Ondersteuning Verenigingen: verenigingen en initiatieven krijgen ondersteuning via provinciale fondsen en organisaties zoals Doarpswurk, Keunstwurk en Sport Fryslân.
- Leefbaarheid: samenwerking met gemeenten en inwoners voor leefbaarheidsactieplannen. Voortzetting van het Iepen Mienskipfûns.
- Taalplan Frysk 2030: volledige inzet op het Taalplan Frysk 2030, met meer aandacht voor Friese geschiedenis en afspraken met het Rijk voor meer rijksgeld voor het Fries.
- Cultuurfonds: oprichting van een onafhankelijk cultuurfonds voor incidentele kunst- en cultuurprojecten.
- Museumbezoek door Jeugd: plan om basisschooljeugd meer museumbezoeken te laten doen.
- Uitbreiding Culturele Instellingen: extra ondersteuning voor culturele instellingen die de afgelopen jaren weinig financiering ontvingen maar wel substantieel gaan investeren.

### **PROVINCIE DRENTHE**

- Laagdrempelig Cultuuraanbod: streven naar een toegankelijk cultuuraanbod voor een breed publiek, inclusief talentontwikkeling en participatie van jong en oud.
- Verbinding tussen Cultuur en Natuur: unieke verbinding tussen cultuur en natuur in Drenthe, met landschap vol verhalen en geschiedenis.
- Provinciale Cultuurinvesteringen: de provincie blijft investeren in cultuur in Drenthe en streeft naar een evenredige bijdrage van het Rijk.

- Nieuwe Cultuurnota: opstellen van een nieuwe Cultuurnota in samenwerking met Provinciale Staten en partners, met input van Cultuurmonitor en evaluatie van huidige Cultuurnota.
- Ondersteuning Musea: ondersteuning van musea van provinciaal belang met oog voor nieuwe ontwikkelingen binnen het budget.
- Jeugd en Cultuur: jeugd is een belangrijke doelgroep, met aandacht voor poppodia, evenementen en festivals.
- UNESCO Werelderfgoed: verantwoordelijkheid voor Koloniën van Weldadigheid als UNESCO Werelderfgoed.
- Drents en Streektaal: ondersteuning en stimulering van het Drents met het Huus van de Taol als provinciaal steunpunt voor de streektaal.
- Ondersteuningsinstellingen: ondersteuning van provinciale ondersteuningsinstellingen zoals Stichting Kunst & Cultuur (K&C) en Biblionet Drenthe.

### **PROVINCIE OVERIJSEL**

- Wonen, Bereikbaarheid en Ruimte: nadruk op samenhangende regio's in Overijssel, steden spelen centrale rol in wonen, werk en voorzieningen.
- Recreatie en Toerisme: benutten van de potentie van recreatie en toerisme met behoud van kwaliteit.
- Sociale Samenleving: sterke sociale samenhang, identiteit, en diversiteit van Overijsselaars in verenigingsleven, cultuur, en vrijwilligerswerk.
- Cultuur voor Iedereen: toegankelijke cultuur voor alle inwoners, inclusief lage inkomens, met nadruk op lokale culturele activiteiten.
- Samenwerking en Creativiteit: samenwerking en creativiteit nodig voor oplossingen in maatschappelijke vraagstukken.
- Divers Cultureel Aanbod: investering in divers cultureel aanbod in Overijssel, zowel topinstellingen als lokale cultuur.
- Cultuur en Identiteit: cultuur versterkt lokale en regionale identiteit.
- Cultuurbeleid en Ondernemerschap: cultuurbasis, erfgoed, talentontwikkeling, en cultureel ondernemerschap blijven belangrijk.
- Evenementenbeleid: herijking van evenementenbeleid met focus op betekenis voor Overijssel, toegankelijkheid, en verbinding tussen stad en platteland.

### **PROVINCIE FLEVOLAND**

- Versterking van Cultuur en Erfgoed: cultuur en erfgoed versterken de leefbaarheid en aantrekkelijkheid van Flevoland.
- Toegankelijkheid van Cultuur: streven naar toegankelijke cultuur voor iedereen, ook in het onderwijs en subsidieverdeling.
- Evaluatie Kunst- en Cultuurbeleid: in 2024 wordt het kunst- en cultuurbeleid geëvalueerd voor eventuele aanpassingen.
- Cultuureducatie en Bibliotheken: belang van cultuureducatie en bibliotheekondersteuning, met nadruk op het bestrijden van laaggeletterdheid.
- Uniek Verhaal van Pioniers: budget bestemd voor Unesco-werelderfgoed Schokland om het verhaal van pioniers in Noordelijk Flevoland en Urk te vertellen.
- Geen Nieuw Landschapskunstwerk: geen initiatieven voor nieuwe landschapskunstwerken.
- Eerlijke Verdeling Cultuursubsidies: subsidies voor cultuur worden eerlijk verdeeld over de hele provincie, zowel stedelijk als plattelandscultuur.
- Geen Nieuw Kunstmuseum in Almere: geen initiatieven voor een nieuw kunstmuseum in Almere in deze coalitieperiode.

## **PROVINCIE GELDERLAND**

- Erfgoed en Cultuur: Gelderland wil haar historisch erfgoed en cultuur toegankelijk maken voor iedereen.
- Behoud van Erfgoed: Duurzaam behoud van erfgoed en integratie ervan in lokale gemeenschappen.
- Gelderse Identiteit: Versterking van de Gelderse waarden en gezamenlijke geschiedenis.
- Cultuur voor Iedereen: Toegankelijkheid van cultuur en erfgoed, zowel topinstellingen als basisvoorzieningen.
- Bibliotheken: Ondersteuning van bibliotheken en restauratie van cultureel erfgoed.
- Nedersaksische Taal: Ondersteuning van de Nedersaksische streektaal.
- Gelders Museum: Onderzoek naar de oprichting van een Gelders Museum.
- Dag van Gelderland: Jaarlijks evenement om inwoners kennis te laten maken met de provincie.
- Ondersteuning van Culturele Instellingen: Steun aan culturele instellingen en ruggengraat van culturele infrastructuur.
- Samenwerking met Gemeenten: Samenwerking met gemeenten via cultuurpacten.
- Ondersteuningsinstellingen: Rol van Culture Oost en Erfgoed Gelderland.
- Tegengaan van Laaggeletterdheid: Samenwerking om laaggeletterdheid tegen te gaan.
- Bibliotheken en Wetgeving: Continuering van ondersteuning voor bibliotheken, ongeacht veranderingen in wetgeving.

## **PROVINCIE UTRECHT**

- Visie op Utrecht: de provincie Utrecht heeft een rijke cultuur en erfgoed, waaronder de Hollandse Waterlinies, forten, theaters, poppodia en musea. Kunst en cultuur moeten toegankelijk blijven voor inwoners en bezoekers, terwijl erfgoed behouden wordt. Verschillende landschappen, monumenten en UNESCO-erfgoed, zoals de Hollandse waterlinies en de Limes, zijn bronnen van trots en dragen bij aan ontspanning en ontwikkeling.
- Partners: samenwerking met partners zoals Monumentenwacht, Landschap Erfgoed Utrecht, Kunst Centraal, Bibliotheek Servicecentrum en musea is cruciaal om cultuur en erfgoed te laten meegroeien met de bevolkingsgroei. Nieuwe culturele organisaties worden ondersteund om zelfredzaam en wendbaar te worden.
- Landschap en Erfgoed: de diversiteit van landschappen en cultureel erfgoed wordt behouden en versterkt, met aandacht voor goed beheer en publieke toegankelijkheid. Herbestemming van monumenten wordt aangemoedigd, inclusief maatschappelijke herbestemming.
- Restauratie en Duurzaamheid: er wordt extra financiering verstrekt voor het aanpakken van restauratieachterstanden en het verduurzamen van monumentaal vastgoed. Landschap en erfgoed dienen als inspiratiebron in ruimtelijke plannen.
- Slavernijverleden: het initiatiefvoorstel van Provinciale Staten over het slavernijverleden wordt verder uitgewerkt.
- Cultureel Aanbod: samen met gemeenten wordt gestreefd naar een breed toegankelijk cultuuraanbod, met ondersteuning en cofinanciering. Eerlijke tarieven en naleving van de Fair Practice Code worden gevraagd.
- Maatschappelijke Bibliotheek: de maatschappelijke bibliotheek wordt ondersteund en vormgegeven als een laagdrempelige basisvoorziening voor lezen, ontwikkeling, kennis, ontmoeting en debat. Kleine dorpen krijgen passende oplossingen.
- Cultuureducatie: extra budget wordt beschikbaar gesteld voor cultuureducatie, zodat voortgezet en speciaal onderwijs toegang hebben. Gemeenten worden ondersteund bij de uitvoering.

- Samenwerking: de provincie blijft samenwerken met de cultuursector, gemeenten, het Rijk en fondsen in de Cultuurregio Utrecht om een gezonde en toekomstbestendige cultuursector te bevorderen.

#### **PROVINCIE NOORD-HOLLAND**

- Sport, Dorpshuizen, Bibliotheken, en Cultuur: gemeenten hebben de leiding bij de uitvoering, maar de provincie ondersteunt waar nodig, bijvoorbeeld door knelpunten aan te pakken, kennis te bevorderen en netwerken te versterken. Onderbenutte financiële middelen in stichtingen voor sport, welzijn en cultuur worden onderzocht.
- Bibliotheken: belangrijke rol van bibliotheken in laaggeletterdheid, leesvaardigheid, digitale vaardigheden en ontmoetingen wordt erkend. Toegankelijkheid voor iedereen wordt nagestreefd, met regionale variaties die worden opgenomen in voorzieningenakkoorden.
- Culturele Voorzieningen: gemeenten zijn verantwoordelijk voor culturele voorzieningen, met de provincie die de regionale samenwerking stimuleert en investeert in cultuureducatie op scholen.
- Cultureel Erfgoed en Monumenten: investering in behoud, restauratie, herbestemming en verduurzaming van monumenten, inclusief archeologisch erfgoed. Ondersteuning van restauratie en herbestemming van rijksmonumenten met cofinanciering.
- Evenementen: budget voor evenementen die bijdragen aan de identiteit en diversiteit van Noord-Holland wordt gegarandeerd. Vereenvoudiging van regelgeving en versnelling van vergunningen worden overwogen.
- Koloniale Verleden: voortzetting van de Keti Koti dialoogtafels om racisme en discriminatie te bespreken. Deelname aan de landelijke herdenking van de afschaffing van de slavernij op 1 juli.
- Noord-Hollandse Tradities en Cultuur: behoud en doorgeven van streekgebonden tradities wordt benadrukt, met aandacht in het provinciehuis en het provinciale archief.

#### **PROVINCIE ZUID-HOLLAND**

- Erfgoedbescherming: de provincie Zuid-Holland zet zich in voor de bescherming en betere benutting van erfgoed, inclusief restauratie van monumenten en behoud van historische windmolens.
- Archeologie: er wordt gewerkt aan het behoud en de beleving van archeologische waarden, zoals terreinen van provinciaal belang en de Unesco-erkende Romeinse Limes.
- Cultuureducatie: Cultuureducatie is toegankelijk voor iedereen en heeft tot doel mensen samen te brengen en nieuwe perspectieven te bieden, vooral voor jongeren die minder met cultuur in aanraking komen.
- Behoud bibliotheken: plannen worden ontwikkeld om bibliotheken te behouden in gemeenten waar ze bedreigd worden, met extra aandacht voor kleinere gemeenten.
- Beleefbare geschiedenis: via cultureel erfgoed wil de provincie de geschiedenis van Zuid-Holland beter in beeld brengen en toegankelijk maken, met aandacht voor complexe historische aspecten.
- Wonen en sociale voorzieningen: er wordt gestimuleerd om woningen te voorzien van maatschappelijke voorzieningen zoals huisartsen, scholen, sport, cultuur en ontmoetingsplaatsen om sociale structuren te versterken. Er wordt samengewerkt met gemeenten om dit te bevorderen.

## **PROVINCIE ZEELAND**

- Cultuur en erfgoed: cultuur is een verbindende kracht en draagt bij aan de regionale identiteit, zichtbaar in festivals, tradities en erfgoedbehoud.
- Respect voor inwoners: organisatoren van evenementen moeten respect tonen voor de gevoelens van alle inwoners en bijdragen aan hun welzijn.
- Cultuur en vestigingsklimaat: een bloeiend cultureel klimaat maakt de regio aantrekkelijk voor bewoners en bedrijven en kan bijdragen aan oplossingen voor maatschappelijke uitdagingen.
- Samenwerking met Cultural Board en omroepen: samenwerking met de Cultural Board en regionale omroepen wordt waardevol geacht, en veranderingen in de mediawet worden gevolgd.
- Ontwikkelagenda voor cultuur: de ontwikkelagenda voor het cultuurveld, in samenwerking met het Rijk, blijft gericht op basisvoorzieningen, verbreding en vernieuwing, evenals cultuureducatie.
- Fair Practice en kunstenaarsvergoeding: streven naar eerlijke vergoedingen voor kunstenaars, met mogelijke oplossingen zoals hogere entreekosten, in overleg met de sector.
- Ondersteuning van de cultuurbus: de succesvolle cultuurbus blijft financieel gesteund om scholieren naar culturele bestemmingen te brengen.
- Behoud Zeeuws erfgoed: onderzoek naar ondersteuning van eigenaren voor het behoud van erfgoed, mogelijk financieel, en de oprichting van een kenniscentrum rondom het slavernijverleden in samenwerking met gemeenten en instellingen. Belang van educatie wordt benadrukt.

## **PROVINCIE NOORD-BRABANT**

- Uniek karakter van Noord-Brabant: de provincie wordt beschreven als een open en gastvrije provincie, waar kunst, cultuur, erfgoed, sport en vrije tijd een essentieel onderdeel zijn van de bruisende en levendige sfeer.
- Toegankelijkheid en diversiteit: het streven is om cultuur en sport toegankelijk te maken voor iedereen, ongeacht leeftijd of financiële situatie. Er wordt ingezet op een breed en divers aanbod om een breder publiek te bereiken.
- Creativiteit en maatschappelijke impact: creativiteit en verbeeldingskracht worden benadrukt als middelen om oplossingen te vinden voor maatschappelijke uitdagingen. Kunstenaars worden aangemoedigd om bij te dragen aan oplossingen voor diverse vraagstukken.
- Erfgoedbehoud: het behoud van Brabants erfgoed, zowel materieel als immaterieel, wordt als cruciaal beschouwd voor het behoud van de identiteit en geschiedenis van de provincie. Er wordt specifieke aandacht besteed aan de restauratie van Rijksmonumenten en het vieren van 80 jaar bevrijding.
- Vrijtijdseconomie: de vrijetijdsector wordt gezien als een belangrijk element voor het welzijn van inwoners en bezoekers, evenals voor het woon- en vestigingsklimaat. Initiatieven die bijdragen aan recreatie en toerisme worden ondersteund.
- Media: spelen een cruciale rol in een evenwichtige democratie, en de provincie benadrukt het belang van diverse media-uitingen. Er wordt aandacht besteed aan het behoud en versterking van regionale en lokale journalistiek.

## **PROVINCIE LIMBURG**

- Toegankelijkheid van cultuur en erfgoed: de paragraaf benadrukt dat cultuur en erfgoed voor alle inwoners van Limburg toegankelijk en betaalbaar moeten zijn. Dit omvat zowel culturele evenementen als cultureel erfgoed.

- Belang van vrijwilligers en gemeenschapsinitiatieven: er wordt aandacht besteed aan het belang van vrijwilligers en lokale culturele initiatieven die bijdragen aan gemeenschapszin en levendigheid in wijken en dorpen.
- Behoud van erfgoed: Het behoud en de bescherming van zowel materieel erfgoed (zoals monumentale panden) als immaterieel erfgoed (zoals de Limburgse taal) worden benadrukt.
- Samenwerking met Rijksoverheid en gemeenten: de provincie Limburg wil samenwerken met zowel de Rijksoverheid als gemeenten om cultuur en erfgoed te versterken en te ondersteunen.
- Specifieke doelen en speerpunten: de paragraaf vermeldt specifieke doelen, zoals het verbeteren van de culturele infrastructuur, het stimuleren van cultuureducatie voor kinderen, en het ondersteunen van erfgoedorganisaties en restauratieprojecten.
- Toegankelijkheid voor een breed publiek: er wordt nadruk gelegd op het belang van toegankelijkheid voor een breed publiek bij het behoud en de herbesteding van erfgoed.

### **PROVINCIE DRENTHE**

- Laagdrempelig Cultuuraanbod: streven naar een toegankelijk cultuuraanbod voor een breed publiek, inclusief talentontwikkeling en participatie van jong en oud.
- Verbinding tussen Cultuur en Natuur: unieke verbinding tussen cultuur en natuur in Drenthe, met landschap vol verhalen en geschiedenis.
- Provinciale Cultuurinvesteringen: de provincie blijft investeren in cultuur in Drenthe en streeft naar een evenredige bijdrage van het Rijk.
- Nieuwe Cultuurnota: opstellen van een nieuwe Cultuurnota in samenwerking met Provinciale Staten en partners, met input van Cultuurmonitor en evaluatie van huidige Cultuurnota.
- Ondersteuning Musea: ondersteuning van musea van provinciaal belang met oog voor nieuwe ontwikkelingen binnen het budget.
- Jeugd en Cultuur: jeugd is een belangrijke doelgroep, met aandacht voor poppodia, evenementen en festivals.
- UNESCO Werelderfgoed: verantwoordelijkheid voor Koloniën van Weldadigheid als UNESCO Werelderfgoed.
- Drents en Streektaal: ondersteuning en stimulering van het Drents met het Huus van de Taol als provinciaal steunpunt voor de streektaal.
- Ondersteuningsinstellingen: ondersteuning van provinciale ondersteuningsinstellingen zoals Stichting Kunst & Cultuur (K&C) en Biblionet Drenthe.
- Behoud van Gebruiken en Tradities: koesteren van Drentse gebruiken en tradities zoals het paasvuur en carbidschieten, passend bij de huidige tijd.