



9 januari 2024

Geachte heer Plasterk,

Een sterke cultuursector verbindt onze samenleving. Cultuur zit verspreid door het hele land, in iedere regio, in iedere wijk. Van het Zuiderzeemuseum in Enkhuizen tot het lokale zangkoor, van de bevrijdingsfestivals tot het Hofnar Theater in Valkenswaard, van het Concertgebouworkest en de Nationale Opera & Ballet tot de bieb in Leeuwarden.

Overall biedt cultuur plekken om samen te komen, elkaar te ontmoeten, van gedachten te wisselen. Cultuur maakt het lokale leven leuker. Het biedt vermaak, troost, inspiratie en kennis. Wij luisteren naar verhalen en vertellen die verhalen in verschillende vormen weer verder aan een groter publiek. Daarnaast draagt cultuur bij aan economische bedrijvigheid en verhoogt die de regionale economische vestigingswaarde. Organisaties, makers en werkenden in de culturele sector dragen 3,4% bij aan het bruto nationaal product, oftewel 26,5 miljard euro. 4,3% van de totale werkgelegenheid komt voor rekening van de sector.<sup>1</sup>

De afgelopen jaren hebben we hard gewerkt cultuur steeds breder toegankelijk te maken. We willen namelijk dat iedereen zich mede-eigenaar voelt van het cultuuraanbod. Tegelijkertijd zijn we ons er ook van bewust dat we nog niet klaar zijn. Daarom vragen we de ruimte ook gedurende een nieuwe kabinetsperiode verder te werken aan waar we voor staan: cultuur van en voor iedereen. Dat kan door middel van de volgende punten:

1. Passender jaarlijkse indexatie van overheidsinvesteringen zodat de uitholling van de publieke financiering stopt.
2. Behoud van het lage btw-tarief, zodat cultuur toegankelijk blijft. In tijden van stijgende lasten, koopkrachtverlies en toenemende armoede, doen we er al alles aan om de prijzen niet te verhogen zodat het de portemonnee van Nederlanders niet extra raakt. Het ministerie van Financiën maakte dit voorjaar met het ministerie van OCW een evaluatie van het verlaagde btw-tarief. Hieruit blijkt duidelijk dat het lage tarief een positieve impact heeft op de toegankelijkheid van de culturele sector.
3. Wettelijke verankering van cultuurdoelen en middelen in het gemeente- en provinciefonds, zodat er in elke dorp, stad en regio passende culturele voorzieningen zijn.
4. Vergroten van bestaanszekerheid: eerlijke betaling van alle werkenden in de sector.

Bovenstaande punten vormen de basis van een financieel gezonde cultuursector, die in staat is écht te investeren in het publiek.

We gaan hier graag over in gesprek, samen met onze partners Kunsten '92 en de Creatieve Coalitie. Laten we er samen voor zorgen dat cultuur toegankelijk is voor alle Nederlanders. Laten we samen zorgen voor een cultuursector waar iedere Nederlander van geniet en trots op kan zijn!

Hoogachtend,

Vera Carasso

Voorzitter Vereniging Federatie van Werkgeversverenigingen in De Cultuur<sup>2</sup>

<sup>1</sup><https://www.cbs.nl/nl-nl/dossier/dossier-culturele-en-creatieve-sector/satellietrekening-cultuur-en-media>

<sup>2</sup> De Federatie Cultuur bestaat uit de volgende leden: Cultuurconnectie, Museumvereniging, Nederlandse Associatie Podiumkunsten (NAPK), Vereniging Nederlandse Poppodia en -Festivals (VNPF), Vereniging Openbare Bibliotheken (Vob), Vereniging Schouwburg- en Concertgebouwdirecties (VSCD), Vereniging van Nederlandse Orkesten (VvNO)