

Workshops en excursies Erfgoed Symposium 11 juni 2025

De stad in je hoofd leesclub (vooraf aanmelden nodig!)

Schrijver Tessa de Loo vertelt over haar boek *De stad in je hoofd*, over de Benedenstad van Nijmegen.

In 2023 schreef Tessa de Loo een roman in opdracht van de gemeente. Bij de Nijmeegse schrijfp opdrachten moet er een relatie met de stad zijn, maar onderwerp en vorm is verder vrij. Tessa de Loo schreef liefde en oorlogstrauma tegen het decor van de eeuwenoude stad.

Stad in je hoofd gaat over Twan. Het huis van zijn familie wordt voor de ogen van de achtjarige Twan vernietigd bij een bombardement in de Tweede Wereldoorlog. De omliggende Bovenstad, fraai op een heuvel gelegen met uitzicht op de rivier, stort brandend in. Ineens is hij wees en een tante ontfermt zich over hem.

Jaren later ontluikt een liefde tussen hem en een jonge vrouw en Twan koopt en restaureert een huis in de schilderachtige Benedenstad. Maar de wereld moderniseert en het stadsbestuur besluit de oude huizen daar te vervangen door nieuwbouw. Twan strijdt om het historische stadsdeel te redden voor de dreigende sloop, maar hierbij keert het trauma uit zijn jeugd in volle hevigheid terug.

Stadswandeling Nijmegen Wederopbouwstad

Deze stadswandeling wordt gegeven door Stichting Nijmegen Wederopbouwstad en gaat door het na de Tweede Wereldoorlog opnieuw opgebouwde stadshart van Nijmegen.

Nijmegen koos met de wederopbouw voor een mix van traditioneel en modern, een nieuw uitgaanscentrum maar ook ondernemers hun oude plek teruggeven, ruimte voor de auto maar ook een fijne winkelstraat. Ook de architectuur is een mix van meer traditionele stijlen, shake-hands architectuur en modernisme.

Stadswandeling 2000 jaar Nijmegen

Met deze stadswandeling laat Het Gilde de verschillende tijdslagen van Nijmegen zien. De wandeling begint op het Valkhof, waar de Romeinen een castellum bouwden, Karel de Grote een palts en Frederik Barbarossa een burcht. De wandeling gaat door de Burchtstraat, waar de Gebroeders van Lymborch woonden en werkten, langs de Markt met lakenhal en Waag, de Stevenskerk en door de Lange Hezelstraat, de oudste winkelstraat van Nederland.

Fietstocht Post '65 parels

Michiel Kruidenier, architectuurhistoricus, neemt je mee op fietstocht langs verschillende Post '65 gebouwen. Fiets mee langs onder meer het Estelgebouw, Oud-Burgerengasthuis, ABN Amrobank en Nassauwijk.

Fietstocht Campus Heyendaal

Keest Teeken (voormalig stedenbouwkundige van de gemeente Nijmegen) en Mayke Haaksman (adviseur cultuurhistorie van de gemeente Nijmegen) nemen je tijdens deze fietsexursie mee naar Campus Heyendaal, het universiteitscomplex van Nijmegen. Het katholieke gedachtengoed van de universiteit wordt weerspiegeld in de architectuur van de gebouwen, van de hand van onder andere de architecten Jan van der Laan en Pieter Dijkema, Peutz en architectenbureau Kraaijvanger.

Stadswandeling Benedenstad

Erfgoedvereniging Heemschut neemt je mee door de Benedenstad van Nijmegen. Ontdek waarom dit deel van de binnenstad zo heet en waarom het gebied een Post '65 parel is.

Bezoek aan Estelgebouw

Na een korte wandeling van circa 15 minuten breng je een bezoek aan het Estelgebouw, in 1972 ontworpen door architect Bodon als het hoofdkantoor van Estel, een Duits-Nederlands staalconcern. Het gebouw is opgetrokken uit staal, beton en glas. Kort na oplevering kreeg het gebouw de Nationale en Europese staalprijs toegekend.

Architectuurhistoricus Hetie Peterse en bewoner Ad Dekkers vertellen over het oorspronkelijke ontwerp en de herbestemming naar woningen. Ook is er een kleine tentoonstelling in de hal hierover te bezichtigen.

Huisvestingsopgave De Lindenberg

De Lindenberg is tussen 1968 en 1972 gebouwd als Cultureel Centrum De Lindenberg, naar ontwerp van het Rotterdamse architectenbureau Eijkelenboom en Middelhoek. Drie culturele instellingen werden onder één dak gehuisvest. Na ruim 50 jaar is het gebouw aan vernieuwing toe. Marjan Heijink, directeur Huisvesting van De Lindenberg, en Leon van Meijel, specialist jonge bouwkunst, verzorgen een presentatie over de huisvestingsopgave en de cultuurhistorische waarde van dit Post '65 gebouw. Ook zal er een rondleiding door het gebouw worden gegeven.

Workshop programma maken met erfgoed

Hoe maak je erfgoed toegankelijk voor een ander (breed) publiek? Welke programma's ontwikkel je? Programmeurs Mijke Pol en Marit Veeneman gaan je supersnel leren om anders naar het overbrengen van verhalen te kijken, zodat jouw zaal of organisatie opeens een ander publiek bereikt. (En niet onbelangrijk om te weten: in deze workshop zijn geijkte programma's als een rondwandeling, lezing of expositie verboden! Die zijn er namelijk al echt heel, heel, heel erg veel.)