Kunsten'92 | vereniging voor kunst, cultuur, erfgoed en creatieve sector

Aan de woordvoerders media in de Tweede Kamer der Staten-Generaal

Amsterdam, 24 november 2026

Geachte woordvoerders Media,

Het wetsvoorstel Hervorming landelijke publieke omroep is in aantocht. Kunsten '92 heeft eerder gereageerd op de consultatie van het wetsvoorstel Hervorming landelijke publieke omroep. In aanloop naar de nieuwe wet pleitten de Taskforce Culturele en Creatieve Sector, het College van Omroepen (CvO), de NPO en Kunsten '92 in de gezamenlijke brief aan minister Letschert, 'Cultuurprogrammering bij de publieke omroep', voor een publieke omroep met kunst en cultuur als vanzelfsprekende pijler. Ook bij de behandeling van de OCW-begroting, onderdeel Media, op 30 november aanstaande, vragen wij u dit uitgangspunt stevig te verankeren.

Daarnaast vragen wij uw aandacht voor het onderzoek 'Naar een toekomstbestendig financieringslandschap voor cultureel AV-aanbod', dat ook op de agenda van het wetgevingsoverleg staat. IDEA Consult en imec-SMIT (Vrije Universiteit Brussel) voerden het onderzoek uit in opdracht van OCW. Het is extra belangrijk, omdat de uitdagingen van projectmatig werkende sectoren in het cultuur- en mediabeleid vaak onbedoeld onderbelicht blijven.

Tijdens de Filmpolitieke Bijeenkomst op 25 september 2026 zijn de ontwikkelingen en knelpunten uitgebreid toegelicht en de aanbevelingen van de onderzoekers, ingedeeld in vijf sporen, besproken. De minister en Kamerleden van D66, VVD en PRO waren daar aanwezig. Het belang van opvolging werd breed gedeeld.

Kunsten '92 steunt de brief 'Inbreng WGO Media' die de vak- en brancheverenigingen van makers, producenten, postproductie- en facilitaire bedrijven en partijen in de distributie- en exploitatieketen op 24 november aan uw Kamer voorlegden, en de drie prioriteiten daarin:

- Onderzoek een aanvullende (fiscale) economische maatregel die privaat kapitaal mobiliseert en productie in Nederland behoudt en aantrekt.
- Combineer publiek en privaat geld beter, met proportionele en transparante afspraken en minder belemmeringen voor publiek-private samenwerking.
- Laat publieke middelen meestijgen met de personele en materiële productiekosten en borg structurele indexatie. Dat is nodig voor het bekostigen van fair pay voor iedereen die meewerkt aan producties, hogere kwaliteitseisen en van toenemende productiekosten.

Wij vragen u de minister te verzoeken:

- de verkenning naar een aanvullende (fiscale) economische maatregel in gang te zetten, in afstemming met haar collega's van Economische Zaken en Financiën, en uw Kamer in het eerste kwartaal van 2027 te informeren over de planning;
- de aanbevelingen van de onderzoekers concreet te verwerken in zowel het cultuur- als het mediabeleid, onder meer in de uitgangspuntenbrief over de nieuwe subsidieperiode vanaf 2029 die zij in de zomer van 2027 aan uw Kamer zendt.

Wij gaan graag met u in gesprek en voorzien u desgewenst van aanvullende informatie.

Met vriendelijke groet,

Astrid Weij
directeur Kunsten '92

Jeroen Bartelse
voorzitter Kunsten '92

Herengracht 62
1015 BP Amsterdam

info@kunsten92.nl
t. 020 422 0322

NL14INGB0007362747
KvK 40413005

www.kunsten92.nl